

Cómo informar de manera segura: estrategias para mujeres periodistas y personas aliadas

MÓDULO I, PARTE I EVALUACIÓN DE RIESGOS Y PROTOCOLO DE SEGURIDAD

EL PROBLEMA

- 2020: 62 asesinatos de periodistas, entre ellos 4 mujeres (UNESCO).
- Aumenta el porcentaje de periodistas asesinadas/os fuera de zonas de conflicto (UNESCO).
- En 2020: América Latina y Caribe fue la zona más peligrosa del mundo con 24 asesinatos (UNESCO).
- Impunidad: entre 2006 y 2019 no hubo consecuencias en el 87% de estos casos.

¿QUÉ ES EL RIESGO?

“El riesgo es la probabilidad de que una amenaza -y sus consecuencias negativas- se materialicen”

Para reducir las posibilidades de que las amenazas se transformen en riesgos sugerimos:

1. Recopilar la mayor información posible sobre la situación que deberemos cubrir y, eventualmente, el lugar al que vamos (hoy Internet facilita mucho las cosas).
2. Identificar facilitadoras/es y contactos de confianza en el lugar.
3. Desarrollar previamente un Protocolo de Seguridad junto a nuestras/os compañeras/os.
4. Evaluar cómo nuestra identidad de género y raza, y nuestro rol profesional, pueden afectarnos durante la cobertura.
5. Desarrollar un Plan de Comunicación y socializarlo con colegas y jefes/as.
6. Formación en primeros auxilios.
7. Información personal básica y equipo.

¿CÓMO EVALUAMOS EL RIESGO?

- Riesgo que implica la cobertura misma (crimen organizado, narcotráfico, guerras, manifestaciones, desastres naturales, etc).
- ¿En qué estado está nuestra salud emocional y física para cubrir estos temas problemáticos? ¿A quiénes afectaríamos si algo nos sucediera (nuestras familias y personas queridas, el entorno de las eventuales personas entrevistadas, etc)?
- La seguridad en el terreno, y las condiciones en que estén quienes hacen reportería para cubrir estos temas, son cada vez más consideradas en las redacciones.

1) RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN

Necesitamos información sobre el tema que iremos a cubrir pero también sobre el entorno: situación sociopolítica, ambiente y clima, medios de comunicación, cultura y costumbres, hospitales que podamos requerir, etc.

Algunas preguntas que podemos hacernos para ver si hemos bien la tarea de recopilación:

- ¿Conozco el comportamiento de la gente frente a las mujeres, y a los diferentes grupos sociales o étnicos?
- ¿Tengo ganas de ir?, ¿Estoy preparado/a física y psicológicamente?
- ¿Me alcanza el tiempo de cobertura que me dan en el medio en que trabajo?

2) IDENTIFICACION FACILITADORAS/ES Y CONTACTOS DE CONFIANZA EN EL LUGAR

Estas personas pueden ser muy útiles para:

- Ayudarnos con la búsqueda previa de información sobre el lugar, las costumbres, los eventuales riesgos y los planes de contingencia.
- Colaborar con nuestras misiones en el lugar, evitándonos eventuales riesgos.
- Proveernos información constante sobre el lugar que no hayamos recabado previamente.

3) PROTOCOLOS DE SEGURIDAD

- i. Describir los riesgos a los que creemos que podríamos enfrentarnos.
- ii. Elaborar planes de contingencia frente a los mismos.
- iii. Conversar los riesgos y planes con el equipo con el que viajemos.
- iv. Compartir esta información con nuestras/os editoras/es y jefas/es de seguridad (si hubiera) del medio en el que trabajamos.
- v. Si somos periodistas independientes, establecer una red de contactos en destino y en nuestro territorio para ir teniéndolas/os al tanto.

Ver la PLANTILLA DE EVALUACIÓN DE SEGURIDAD del Comité para la Protección de Periodistas o de IMFW

PLANTILLA DE EVALUACIÓN DE SEGURIDAD
(Comité para la Protección de Periodistas)

- i. Descripción de la misión informativa.
- ii. Análisis y localización del riesgo.
- iii. Mitigación del riesgo.
- iv. Procedimiento de registro.
- v. Contactos.

4) EVALUACION DE COMO NUESTRA IDENTIDAD IDENTIDAD DE GENERO Y RAZA, Y NUESTRO ROL PROFESIONAL, PUEDEN AFECTARNOS DURANTE LA COBERTURA

¿Seremos tratadas de la misma forma si somos mujeres, travestis, trans o varones?

¿Cómo influirá nuestra raza en la cobertura que hagamos?

¿Es lo mismo ir como periodista que como reportera gráfica?

Estas preguntas deben ser tenidas en cuenta a la hora de hacer nuestro Plan de Seguridad y Contingencia. Todo dependerá del lugar al que vayamos, no sólo de nuestra identidad. Pero son preguntas a ser tenidas en cuenta para prepararnos.

Si debemos llevar equipos, por ejemplo (reporteras o camarógrafas), tendremos más problemas de seguridad: no sólo nos costará más movilizarnos sino que podrían querer robarnos el equipamiento.